**СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:**

**Проректор по воспитательной работе Директор МКЦ НИУ «БелГУ»**

**и молодёжной политике НИУ «БелГУ», д.ю.н..**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цуканова Е.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бодяков С**

**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении фестиваля-конкурса художественного творчества**

 **«Таланты первокурсников 2022»**

**среди студентов**

**Белгородского государственного национального исследовательского университета**

**I. Цели и задачи Фестиваля**

**1.1.** Основные цели фестиваля-конкурса художественного творчества «Таланты первокурсников 2022» (далее Фестиваль):

* выявление талантливой студенческой молодежи и создание условий для реализации их творческого потенциала
* сохранение и приумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодёжи

**1.2. Задачи Фестиваля:**

* организация позитивного досуга студенческой молодежи**,** активное вовлечение студентов первого курса в различные виды творческой деятельности;
* повышение общего культурного уровня и исполнительского мастерства участников;
* популяризация различных жанров и направлений творческой деятельности в студенческой среде.

**II. Условия участия в фестивале-конкурсе «Таланты первокурсников»**

* Быть студентом(кой) **1 курса** НИУ «БелГУ»;
* Зарегистрироваться в VK в сообществе «Таланты первокурсников»

[**https://vk.com/public207348980**](https://vk.com/public207348980)**,** *чтобы быть в курсе новостей: программа выступления, изменения и т.д****.;***

* ОтправитьЗаявку на участие в фестивале-конкурсе до 14 октября 2022 г. (включительно) по указанному образцу в распечатанном виде по адресу: ул. Победы 85, Молодежный культурный центр НИУ «БелГУ», 3-й этаж, каб. 3-14. Заявку необходимо продублировать по электронному адресу Selivon@bsu.edu.ru

**III. Жанры (номинации)**

1. **Хореография:** классический, эстрадный, модерн, современный, спортивный танец,

бальный танец, народный, фольклорный, стилизованный-народный (соло, дуэты, трио)

2. **Вокал:** народный, академический, эстрадный, джазовый

3**. Инструментальная музыка**:

* фортепиано (соло)
* народные инструменты (соло, дуэты, трио, квартеты и др.)
* Духовые и ударные инструменты (соло, ансамбли)
* Электронные музыкальные инструменты (соло, ВИА)

4. **Оригинальный жанр**: пантомима, эстрадно-цирковые номера, пластический этюд.

5. **Художественное чтение:** мелодекламация, проза, эстрадный монолог.

**Регламент выступления: 2-2,5 минуты. Выступление участников конкурса, кроме СОЛО, оценивается только в том случае, если в составе дуэтов, трио, ансамблей все студенты 1 курса НИУ «БелГУ»**

**IY. График проведения конкурса:**
• 14 октября 2022 г. (включительно) – крайний срок приёма заявок;
• 21 октября 2022 г. – конкурсная программа (концертный зал МКЦ НИУ «БелГУ».)

• 26 октября 2022 г. – подведение итогов фестиваля конкурса **«Таланты первокурсников 2022»**, награждение победителей и гала концерт (концертный зал МКЦ НИУ «БелГУ».)

Победители и участники награждаются дипломами.

**V. Критерии оценок выступления:**

* организация и художественное оформление номера;
* исполнительское мастерство;
* взаимодействие со зрителем;
* сценическая речь – четкая дикция, интонационная выразительность, подача голоса;
* художественно-эстетическое воплощение – костюмы, музыка, свет;
* морально-этическое содержание номера.

**VI. Техническое оснащение**

 Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные номера с живым музыкальным сопровождением или иметь фонограммы на USB-носителе (флешке) в аудиоформате МР3, подписанные следующим образом: порядковый конкурсный номер, название трека, Ф.И.О. исполнителя (например: №5 «Русский танец», Мария Иванова). На USB-носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы.

 Технический райдер (техническое и музыкальное оборудование) должен быть указан при подаче заявки.

**VII**. **Жюри**

Жюри фестиваля-конкурса формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля-конкурса из педагогов музыкальных школ, режиссёров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств.

**Жюри имеет право:**
- Присуждать Гран-при конкурса;
- Присуждать звания лауреатов I, II, III степеней и дипломантов  I, II, III степеней;
- Присуждать не все призовые места;
- Делить призовые места между несколькими участниками.

Положение составлено:

Режиссёр –постановщик МКЦ НИУ «БелГУ»

Е.Ю. Селивон (тел.: 30-22-14).

**Приложение**

**Образец заявки**

**Институт, факультет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И. О. | Иванова Наталья |
| **Жанр**  | **Вокал** |
| Название исполняемого номера  | «На безымянной высоте» |
| Автор музыки, слов (из чьего репертуара)  | В. Баснер, М. Матусовский |
| Продолжительность исполняемого номера  | 2 мин. |
| Наличие фонограммы и видео (есть, нет) | есть |
| Контактный телефон (сотовый) исполнителя | 89…. |

**Заяка**

**Институт, факультет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И. О. | Сидоров Николай |
| **Жанр**  | **Хореография**  |
| Название исполняемого номера  | «Солдатский перепляс» |
| Автор музыки, слов (из чьего репертуара)  |  |
| Продолжительность исполняемого номера  | 1,5 мин |
| Наличие фонограммы и видео (есть, нет) |  |
| Контактный телефон (сотовый) |  |

 И так далее на каждого участника по номинациям

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_